



## KARIMA

Nasce a Livorno, città marittima, colorata e frizzante da cui eredita la permeabilità alle contaminazioni. Fin da bambina, sostenuta dal suo talento, si avvicina alla musica partecipando prima a **Bravo Bravissimo** e poi a **Domenica In**. Nell'ottobre del 2006 entra nel programma **Amici di Maria De Filippi**. Si classifica al terzo posto e vince il premio della critica, decretato all'unanimità da tutta la giuria tecnica, che la ritiene la nuova voce più interessante del panorama musicale italiano.

Nello stesso anno Karima sigla il suo primo contratto discografico con Sony Bmg e incide il suo primo EP. Nella sua voce potente e significativa convivono e si esprimono i colori del jazz, del soul del blues e perfino del gospel. Nonostante la sua giovane età, Karima ha già una lunga e variegata esperienza artistica, tra cui il Festival di Sanremo nel 2009 e soprattutto la collaborazione con **Burt Bacharach** dal quale è stata prodotta. E' l'unica cantante italiana a cui il "Maestro" ha scritto dei brani e con il quale ha registrato a Los Angeles il suo primo album dal titolo Karima. Sempre nello stesso anno viene scelta dalla Disney per interpretare la colonna sonora nel film di animazione la Principessa e il ranocchio, ha aperto i concerti di **Whitney Houston** e di **John Legend**, **Simply Red**, **Seal**, **Anastacia** - ha partecipato a **Tale e Quale Show** e **I migliori Anni** su Rai 1. Con **Umbria Jazz** rappresenta l'Italia nei festival internazionali.

Artista molto amata in Cina dove ha portato per due anni consecutivi in tour, il progetto "Close to you" cantando per prima al prestigioso teatro dell'opera di Pechino, tempio sacro della musica classica.

Nel 2017 nel musical *The Bodyguard* è Rachel la protagonista, ruolo interpretato nel film da Whitney Houston. Amata dai musicisti ha collaborato con Dado Moroni, Riccardo Fioravanti e con Stefano Bagnoli. Esplosiva la collaborazione con la più famosa street band italiana i Funk Off. Nei suoi concerti i brani da lei interpretati rinascono nella "versione Karima" unici e inimitabili. Nel 2021 è uscito il suo ultimo album "**No Filter**" (Jando Music) che la vede al fianco di grandi musicisti: **Gabriele Evangelista** al contrabbasso, **Bernardo Guerra** alla batteria e **Piero Frassi**. Un album esplosivo, fatto di contaminazioni di generi musicali come il pop e il jazz.

A dicembre 2022 è uscito un nuovo disco di Karima intitolato "**Xmas**", per **Emme Record Label**: un viaggio a ritroso nel tempo attraverso quelle canzoni che hanno toccato il cuore delle persone richiamando la magia natalizia. Un album in cui Karima interpreta grandi classici come *Silent Night*, *O Holy Night*, *Let it Snow*, *I'll be Home for Christmas*, con la sua band composta da Piero Frassi al pianoforte, Gabriele Evangelista al contrabbasso, Stefano "Cocco" Cantini al sax e Bernardo Guerra alla batteria.

Nel 2024 sarà in tour con il nuovo progetto **KARIMA "Mediterranea"**, il progetto inedito che racconta un pezzo di storia di musica italiana. Il repertorio spazia da brani come "Anna Verrà" e "Bella 'Mbriana" di Pino Daniele, per passare da Umberto Bindi con una struggente "Il nostro Concerto", farsi accarezzare dalla freschezza di "Fortuna" di Mario Venuti, fino ad un Groove incessante in cui si è trasformata "Quando l'amore se ne va" di Edoardo De Crescenzo.