

GABRIELE PIGNOTTA

Biografia

Gabriele Pignotta, ([Roma, 12 ottobre 1977](#)) è un [regista](#), [attore](#) e [autore](#), commediografo e sceneggiatore [italiano](#). Nasce a Roma dal matrimonio fra Carlo Pignotta e Dina Nicastro. Gabriele terzo di tre figli maschi (Gianluca e Flavio Pignotta), ha una figlia, Alice, di due anni avuta dalla sua compagna Simona Attolini avvocato penalista. Pur coltivando da sempre la passione per il teatro ed il cinema dopo il Liceo inizia a frequentare numerosi corsi di formazione teatrale e contemporaneamente si laurea in "Sociologia della formazione e della gestione delle risorse umane". Da quel momento inizia a muovere i suoi primi passi sul palcoscenico e in televisione ma anche diventa formatore e ideatore di attività di out-door training per numerose multinazionali collaborando per diversi anni con Servizi Internazionali S.r.l. Molto presto come unica strada professionale sceglierà la carriera artistica, attraverso la quale riesce ad esprimere a pieno le sue idee, la sua visione, la sua essenza e soprattutto la sua ironia.

Inizia la sua carriera artistica come attore di teatro, per poi scoprire il talento artistico per la scrittura e la regia. Dopo i primi anni di Teatro arriva la televisione nel **1995** inizia la sua carriera televisiva collaborando alla scrittura del programma su Rai1 **Navigator**, di **Raffaella Carrà e Sergio Japino**, successivamente nel **1996** collabora sempre alla scrittura dei testi, questa volta per un programma su Italia Uno **Eurotrash** condotto da **Elenoire Casalegno** e **Segreti e Bugie** di **Japino** e **Carrà** condotto da **Michele Cucuzza e Katia Ricciarelli**.

Nel 2002 debutta in teatro con una commedia scritta, diretta ed interpretata da lui, *Maschio non mi somigli affatto*, grazie alla quale nello stesso anno entra come **ospite comico fisso nel programma Rai2 *Al posto tuo***, condotto da **Alda D'Eusanio**, con cui collabora anche l'anno successivo.

Nel 2004 scrive una nuova commedia, sempre diretta ed interpretata da lui, *Una notte bianca*, con cui riscuote molto successo e inizia a farsi strada negli ambienti teatrali prima romani e poi nazionali... Sempre nel 2004 entra a far parte del cast di **Sabato italiano**, programma in onda su Rai Uno condotto da Pippo Baudo.

Nel 2005 **per La 7, è membro del cast di *Settima Dimensione***, condotto da Sabrina Nobile con la partecipazione di Massimiliano Bruno, in onda ogni giovedì per dieci settimane in prima serata.

Sempre nel 2005 scrive e interpreta la *sit-com "I & G"*, otto puntate andate in onda su Canal Jimmy (piattaforma SKY).

Nel 2006 torna a teatro con *Scusa sono in riunione*, diretto, scritto ed interpretato.

Nello stesso anno è **autore e conduttore di due programmi televisivi per Sky: *Shake it* e *The soup***.

Dal 2007 inizia a dedicarsi maggiormente al teatro, dove trova il contesto più idoneo per esprimere la sua creatività. In questi anni scrive, dirige ed interpreta numerose commedie di successo tra cui: *Ti sposo ma non troppo*, *Se tutto va male divento famoso*, *Mi piaci perché sei così* (commedia interpretata al fianco di **Vanessa Incontrada**)

Dopo aver girato diversi cortometraggi tra il 2013 e il 2014, fa il suo ingresso nel mondo del cinema, **scrive il soggetto e la sceneggiatura del film di Carlo Verdone *Sotto una buona stella***, e nello stesso anno adatta il suo testo teatrale ***Ti sposo ma non troppo***, portandolo al cinema e firmandone la regia, la sceneggiatura ed interpretando il ruolo da protagonista maschile al fianco di **Vanessa Incontrada**. Nello stesso anno scrive soggetto e sceneggiatura per il film *Un natale stupefacente* di Volfango De Biase.

Nel 2015 firma la regia, il soggetto e la sceneggiatura di un **documentario, *Pequeños Hermanos***, da lui stesso girato durante un lungo viaggio in Sud America.

Nello stesso periodo scrive e dirige una campagna televisiva contro la violenza sulle donne per tre anni consecutivi. **Nascono così i tre cortometraggi: *Un'altra storia* (con Claudia Gerini, Alessandra Mastronardi, Ksenia Rappoport, Giorgio Pasotti, Adriano Giannini e Fabio Troiano); *Ancora un'altra storia* con Raoul Bova, Ambra Angiolini, Vinicio Marchioni, Chiara Francini, Rolando Ravello e Milena Mancini e infine *L'amore che vorrei*, con Michelle Hunziker, Michela Andreozzi, Claudia Potenza e Mia Benedetta**. Tutti i progetti sono prodotti da Rai Cinema e One More Picture

Nello stesso anno torna a teatro con una nuova commedia, *Contrazioni pericolose*, sempre scritta diretta ed interpretata da lui con Siddartha Prestinari e Fabio Avaro.

Nel 2017 scrive e dirige una nuova commedia con **Lorella Cuccarini e Giampiero Ingrassia, *Non mi hai più detto ti amo***, che riscuote un grandissimo successo di pubblico e critica registrando *sold-out* nei principali teatri nazionali.

Sempre nel 2017 prende parte come attore in *Ostaggi*, scritto e diretto da Angelo Longoni con Michela Andreozzi, Pietro Genuardi, Silvana Bosi e Jonis Bascir.

Nel 2018 entra a far parte del cast di ***Che disastro di commedia***, versione italiana di "*The Play That Goes Wrong*", successo planetario dello spettacolo in scena in tutto il mondo, con la regia di Mark Bell.

Nel 2018 firma inoltre la regia del primo fantasy italiano *Otzi e il mistero del tempo* con [Michael Smiley](#), [Diego Delpiano](#), [Alessandra Mastronardi](#), [Amelia Bradley](#), [Judah Cousin](#), [Vinicio Marchioni](#), [Deirdre Mullins](#), **Vincitore del Giffoni Film festival 2018**

Nella stessa estate è **autore e regista per le semifinali di Miss Italia in onda su La7.**

Nel 2019 firma la sua ultima opera teatrale che lo vede da solo sul palco, **Toilet**, che diventa nel 2022 **il suo quinto lungometraggio con lo stesso titolo prodotto da Vision distribution e Fenix e attualmente in chiaro su Sky** e sulle principali piattaforme digitali. Un insolito originale e riuscitissimo "one man movie", dove Pignotta ripete la performance di un unico attore in unica location e firma naturalmente anche regia e sceneggiatura,

Nel 2021 firma la regia teatrale dell'ultimo show di **GIORGIO PANARIELLO "La favola mia"** attualmente in tour.

Dal 2022 è in scena con il tour di **SCUSA SONO IN RIUNIONE...**, commedia da lui scritta e diretta che lo vede protagonista con **Vanessa Incontrada**; commedia di grande successo che sta avendo un'accoglienza trionfale nei migliori teatri Italiani, tra i quali il Sistina di Roma

Sempre dal 2022 è uno dei protagonisti della versione teatrale di **TRE UOMINI E UNA CULLA** tratto dal celebre film di Celine Serreau di cui cura anche la regia.

WORKING IN PROGRESS.

Gabriele sta scrivendo una nuova ed originalissima commedia per Lorella Cuccarini dal titolo **FANTASTICA**, di cui curerà anche la regia e sta sviluppando la sceneggiatura del suo prossimo film.