



VERA GEMMA

Vera Gemma è nata il 4 luglio del 1970 a Roma.

Dopo aver debuttato come attrice e autrice teatrale nei primi anni novanta, tra la seconda metà degli anni novanta e l'inizio degli anni duemila prende parte a diverse pellicole cinematografiche, fra cui [La sindrome di Stendhal](#) e [Il cartajo](#), entrambi diretti da Dario Argento, [Ovosodo](#) di Paolo Virzì e [Scarlet Diva](#) di Asia Argento. In televisione partecipa alle serie televisive [Linda e il brigadiere](#) e [Le ragazze di piazza di Spagna](#), e nel 2005 prende parte come concorrente al reality show [Ritorno al presente](#), condotto da Carlo Conti su Rai1.

Oltre alla recitazione, nel corso degli anni duemila sperimenta anche in altri campi artistici: nel 2006 collabora con il gruppo elettrico Distorsonic per il loro album di debutto *Psychohaven*, prendendo parte a cinque canzoni dell'album; nel 2004 e nel 2007 è invece autrice di due libri: l'autobiografico *Le bambine cattive diventano cieche* e il thriller *Latin Lover*.

Nel 2009 dirige assieme ad Antonella Fulci *Blues for Michael*, cortometraggio tributo a Michael Jackson, presentato al Sulmonacinema Film Festival.

Nel 2013 è ideatrice, produttrice e regista di un documentario sulla vita e sulla carriera del padre intitolato *Giuliano Gemma: un italiano nel mondo*, presentato in anteprima al Festa Internazionale del Cinema di Roma. Negli anni successivi si dedica all'arte circense, passione ereditata dal padre, viaggiando per l'Italia e l'Europa con l'obiettivo di realizzare un documentario sul mondo del circo, rimasto inedito; lei stessa si esibisce come domatrice di tigri e leoni in diversi spettacoli in Russia, Ucraina e Bielorussia. Nel 2019 è assieme ad altri figli d'arte tra i protagonisti del documentario diretto da Alfredo Lo Piero *Figli del set*, distribuito al cinema dal 16 ottobre. Dallo stesso anno è particolarmente attiva in televisione, partecipando a programmi televisivi per le reti Rai e Mediaset. Prende parte come concorrente, in coppia con Asia Argento, all'ottava edizione del reality show [Pechino Express](#), in onda dall'11 gennaio 2020 su Rai2, come elemento della coppia delle *Figlie d'arte*.

Per la stessa rete, nell'estate del 2020 è nel cast del game show [Resta a casa e vinci](#), condotto da Costantino della Gherardesca, nel ruolo di esperta di seduzione. Dal 15 marzo al 26 aprile 2021 partecipa come concorrente alla quindicesima edizione del reality show [L'isola dei famosi](#), in onda su Canale 5.

Nello stesso anno prende parte al secondo album di Asia Argento, *Music From My Bed*, pubblicato il 12 novembre, con i brani *Triste serenata* e *Te possino* (cover di un celebre brano di Gabriella Ferri del 1966).

CINEMA:

- *Maitresse*, regia di Corrado Colombo (1991)
- *Ladri di cinema*, regia di Piero Natoli (1994)
- *Quando si fa buio*, regia di Claudio Carafoli – cortometraggio (1995)
- *La sindrome di Stendhal*, regia di Dario Argento (1996)
- *I magi randagi*, regia di Sergio Citti (1996)
- *Intolerance*, registi vari (1996)
- *Ovosodo*, regia di Paolo Virzì (1997) – non accreditata
- *Alliance cherche doigt*, regia di Jean Pierre Mocky (1997)
- *Un bel dì vedremo*, regia di Tonino Valerii (1997)
- *Stressati*, regia di Mauro Cappelloni (1997)
- *Cartoni animati*, regia di Franco e Sergio Citti (1997)
- *E insieme vivremo tutte le stagioni*, regia di Gianni Minello (1999)
- *Scarlet Diva*, regia di Asia Argento (2000)
- *I cavalieri che fecero l'impresa*, regia di Pupi Avati (2001) – non accreditata
- *Cuori perduti*, regia di Teresio Spalla (2003)
- *Il cartaio*, regia di Dario Argento (2004)
- *Figli del set*, regia di Alfredo Lo Piero – documentario (2019)

TELEVISIONE:

- *Linda e il brigadiere* – serie TV, primo episodio (1997)
- *Le ragazze di piazza di Spagna* – serie TV (1997)
- *Il capitano* - serie TV, episodio (due episodi 2007)

REGIA:

- *Blues for Michael* – cortometraggio (2009)
- *Giuliano Gemma: un italiano nel mondo* – documentario (2013)

TEATRO:

- *Tifortri*, di Claudio Insegno, Vera Gemma e Chiara Noschese, regia di Claudio Insegno (1992)
- *Le impiegate*, testo e regia di Claudio Carafoli (1993)
- *Giù nei bassifondi*, tratto da *Enrico IV* di Luigi Pirandello, regia di Carlo Lizzani (1995)
- *La luna e l'asteroide*, di Vera Gemma e Valerio Mastandrea, regia di Luciano Curreli (1995)
- *Hot Line*, testo e regia di Angelo Longoni (1995)

Programmi TV:

- [Ritorno al presente](#) (Rai1, 2005) – *Concorrente*
- [Buon pomeriggio Estate](#) (Telenorba, TG Norba 24, 2017) – *Opinionista*
- [Pechino Express - Le stagioni dell'Oriente](#) (Rai2, 2020) – *Concorrente*
- [Resta a casa e vinci](#) (Rai2, 2020)
- [L'isola dei famosi 15](#) (Canale 5, 2021) – *Concorrente*

Libri:

- Vera Gemma, *Le bambine cattive diventano cieche*, Gallo & Calzati, 2004.
- Vera Gemma, *Latin Lover*, Aliberti, 2007.