



Fabrizio Corucci

(Attore-Baritono-Regista)

Nome: Fabrizio
Cognome: Corucci
Nazionalità: Italiana
Nato il 9 Luglio 1970 a Pisa

Diploma di maturità: Istituto Statale D'Arte "Russoli" Pisa (PI)

Diploma inferiore di canto: Conservatorio "Boccherini" Lucca (LU)

Studi di canto: Ha iniziato gli studi con il maestro **Paolo Silveri** a Roma come tenore, nel 2004 ha cambiato registro vocale (baritono) sotto la guida del maestro **Carlo Meliciani** suo attuale insegnante.

Esperienze lavorative

Cantante/Attore nel Musical:

- Stagioni 2012/2013, 2013/2014, 2014/2015- musical "**Frankenstein Junior**" (**Youg Frankenstein** -Mel Brooks) nel ruolo del Mostro (*la creatura*). Produzione "Compagnia della Rancia" regia Saverio Marconi, regista associato Marco Iacomelli.
- 2015 - musical "**Sarà perché Ti Amo**" di A. Lambo (produzione "Dj Produzioni" regista Alfonso Lambo, Teatro Nazionale -Mi) nel ruolo di *Papà Ernesto*
- stagione 2015/2016 - musical "**Pinocchio il Grande Musical**" (produzione "Compagnia della Rancia" regia Saverio Marconi) nei ruoli di *"Mangiafuoco"* e *"Direttore del Circo"*
- 2016 - musical "**Love Story**" (produzione "Compagnia delle Formiche" regia Andrea Cecchi) nel ruolo di "Phil Cavallieri"
- stagione 2016/2017 – commedia musicale "**E... Se il Tempo fosse un Gambero**" di Garinei & Giovannini ("Viola Produzioni" regia Saverio Marconi, Teatro Brancaccio) ruolo "Lucifero"
- 2017 – musical "**The Bodyguard – Guardia del Corpo**" (produzione "Wizard Productions srl" regia Federico Bellone) Teatro Nazionale (Mi), Teatro Sistina (RM), ruolo Tony Scibelli.
- Stagione 2017/2018, 2018/2019 – commedia "**Non mi hai più detto Ti Amo**" di G. Pignotta (produzione "Milleluci Entertainment" regia Gabriele Pignotta) ruolo Signor Morosini.
- Stagione 2019/2020 – Musical "**Charlie e La fabbrica di Cioccolato**" (produzione "Wizard Productions" e Comune di Milano, regia Federico Bellone) ruolo Mr. Oleg Disalev.

Leader e fondatore de "La RadiOrchestra" (ensemble di 8 musicisti) spettacolo che ripropone brani celebri del repertorio radiofonico italiano dal 1924 al 1954, ripercorrendo la storia d'Italia a cavallo della Seconda guerra mondiale.

Svolge una intensa attività concertistica come Baritono.

Baritono/Attore:

Dal 2000 fino al 2012: baritono nel coro il nome di "Coro Città Lirica" (ufficialmente come parte della ORT / Orchestra della Toscana dal 2010) in tutte le produzioni del: Festival Pucciniano (Torre del Lago - LU), Teatro Verdi (Pisa), Teatro Goldoni / La Gran Guardia (Livorno), Teatro del Giglio (Lucca).

- **L'Amante** di David Boldrini (Annibale) prima assoluta 13 Febbraio 2018 (Teatro del Costone – Siena)
- **Pierino e Il Lupo** di Sergej Prokof'ev (Narratore) 17 Marzo 2016 (Teatro Giotto- Borgo San Lorenzo)
- **L'Elisir D'Amore** di G. Donizetti (Dulcamara) 14 e 15 Agosto 2012 (Teatro Laveria di Montecatini Valdicecina) (Teatro Castello Pasquini, Castiglioncello) 2015 (Teatro Giotto - Borgo San Lorenzo)
- **Rigoletto** di G. Verdi nel ruolo del protagonista (Teatro Alfieri - *Castelnuovo Garfagnana* LU) 13 apr 2012
- **Il Segreto di Susanna** di Wolf-Ferrari con il ruolo di (Gil) Teatro Rossini (San Giuliano Terme 11/12/2010)
- **La Traviata** di G.Verdi come (Barone Douphol) . 79ª Estate (produzione Accademia Chigiana Siena, teatro dei Rinnovati, 2010)
- **Gianni schicchi** di G. Puccini come (Amantio di Nicolao). Festival Pucciniano 2010
- **Gianni schicchi** di G. Puccini (Gianni Schicchi) il 24/01/2009 Bientina (orfeo in scena)
- **Talk Show (una storia con applausi)** di Riccardo Riccardi in prima mondiale il 4/9/09 a Lucca.
- **Fanciulla del west** di Puccini come **Heppy** with orchestra and chorus "**Maggio Musicale Fiorentino**" -2009
- **Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny** (Ascesa e caduta della città di Mahagonny) (Kurt Weill - Bertolt Brecht) al Teatro Verdi di Pisa, Teatro Goldoni Livorno, Teatro del Giglio di Livorno.2009
- **La Bella Elena (LA BELLE HÉLÈNE)** (J. Offenbach) as *Menelao*. (produced by Progetto Città Lirica Opera Studio Nuovo allestimento del Teatro di Pisa Coproduction CittàLirica (CEL- Teatro di Livorno, Teatro del Giglio di Lucca, Teatro di Pisa) 2003
- **Il Piccolo Spazzacamino** (B. Britten) as *Clementino*. Teatro del Giglio di Lucca, Fondazione Ravenna Festival Teatro Alighieri (Ravenna) 2003
- **La Traviata** di G.Verdi as di *Giorgio Germont* . Theatre "Francesco di Bartolo" 2007 produced by: Orfeo in scena production
- **L'enfant et les Sortilèges** (M.Ravel) as *Teiera and Pastorello*. (production by: BOF, Bazar Opera Festival, Teatro Goldoni di Firenze 2002)
- **Fanciulla del west** (G. Puccini) part: Joe 2001/02: Lucca, Bergamo, Pisa, Livorno, (production by Teatro del Giglio –Lucca)
- **Il Cappello di paglia** (N. Rota) come (Zio Vezinet) Teatri Alighieri (Ravenna), Verdi (Pisa), Gran Guardia (Livorno), (production: Teatro Grande -Brescia, Teatro Sociale di Mantova, Teatro Sociale di Rovigo)
- **2003 Cantante solista Spettacolo radiofonico "80'Radio" conduttore Umberto Broccoli on Radio Rai 1 (20 puntate)**

- **2004/2020 frontman cantante della band "RADIORCHESTRA" (canzoni italiane dal 1924/1954)**

Regie operistiche:

- **La Rondine** (G. Puccini), estate 2006 Pietrasanta (LU) e Vicopisano (PI)
- **La Traviata** (G. Verdi) 2007 Teatro "Francesco di Bartolo" di Buti, (Pi)
- **Gianni schicchi** (G. Puccini) Teatro delle Sfide di Bientina, (PI)
- **La Boheme** (G. Puccini) Arezzo Teatro "Pietro Aretino" Concorso Internazionale "Carlo Meliciani" 23/12/2010, 6-7/1/2011
- **Sgombero** prima assoluta (M. Bargagna, tratto dal testo Luigi Pirandello) Teatro Rossini San Giuliano-Terme (PI) 11/12/2010
- **Il Segreto di Susanna** (Wolf-Ferrari) Teatro Rossini San Giuliano -Terme (PI) 11/12/2010
- **La Traviata** (G. Verdi) Teatro delle Sfide di Bientina, (PI) 16/01/2011
- **L'Acqua Cheta** (*Giuseppe Pietri*) 2012/13/14
- **La Patente** in prima assoluta (M. Bargagna, da Luigi Pirandello) 21 gennaio 2013 Teatro Verdi di Pisa
- **Rigoletto** (G. Verdi) Castello dell'Imperatore di Prato 3 Luglio 2013, teatro Metastasio (Po) 11 dicembre 2014
- **L'Amante** di David Boldrini, prima assoluta 13Febbraio 2018 (Teatro del Costone –Siena)
- Autore e compositore del brano **"Andiamo al carneval"** per il Carnevale di Viareggio 2022