



ADRIANO EXACOUSTOS

Nato a **Roma** nel **1995**

Residenza: Roma

Appoggio: Milano, Bari, Arezzo, Innichen San Candido (BZ)

Altezza 192 cm

Lingue : Inglese (base), Spagnolo (base)

Dialetti: Romanesco (nativo)

Accenti: Calabrese, Romagnolo, Siciliano, Toscano, Umbro (avanzato)

Canto: A cappella (altamente qualificato)

Danza: Teatrodanza (altamente qualificato), Danza sul palcoscenico (avanzato)

Sport: Calcio, Pallacanestro, Snowboard, Tennis (altamente qualificato); Combattimento scenico, Biliardo, Boxe, Giocoleria, Nuoto, Pallavolo, Ping pong, Scherma (avanzato)

Patente: automobile, motorino

PREMI E RICONOSCIMENTI

2017 Premio SIAE, "Tera" Di Agnese Ferro (Italia)

FORMAZIONE

Diploma Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio D'Amico 2016/19

Corso con Michele Monetta (2017)

Laboratorio di mimo con la compagnia tedesca Familie Floz

Laboratorio di teatro danza con Cristiana Morgante

Laboratori teatrali presso il Teatro Vascello di Roma

CORTOMETRAGGI

2021 X1DA - PER UN'ORA D'AMORE, dir. Andree Lucini

2020 GLI ASSETATI, dir. Tommaso Falivene

2019 THIS MUST BE THE QUEER, dir. Tommaso Capodanno,
supervisione Francesca Archibugi

SERIE TV

2020 SORELLE PER SCELTA, dir. Manuela Metri (puntata pilota)

TEATRO

2021/22 MISURA PER MISURA, dir. Giacomo Bisordi

2021/22 LA MAFIA, dir. Piero Maccarinelli

2021 AMLETO, dir. Giorgio Barberio Corsetti

2021 IVANOV, dir. Andrea Baracco

- 2020 FOR YOU, dir. Giles Smith
2020 HOSPES-ITIS, Roma Europa Festival, dir. Tindaro Granata
2019 IL SISTEMA PERIODICO, dir. Massimo Popolizio
2019 PICCOLA ANTOLOGIA, 16+1 POESIE, dir. Massimiliano Civica
2019 ALCESTI, dir. Danilo Capezzani (Festival Dionisiache - Segesta)
2019 I CIECHI, dir. Mauro Avogadro (Festival dei Due Mondi a Spoleto)
2019 IL SOGNO, dir. Valentino Villa
2018 YERMA, dir. Arturo Cirillo
2018 PROUST - ALLA RICERCA DEL TEMPO PERDUTO, dir. Andrea Baracco
2018 IL CAPPELLO DI PAGLIA DI FIRENZE, dir. Lorenzo Collalti
2017 LA RICERCA DEL TEMPO PERDUTO, dir. Andrea Baracco
2017 CORTOCIRCUITO, dir. Federico Orsetti (Festival Contaminazioni al Teatro India - Roma)
2017 MASK 4, dir. Michele Monetta (Festival dei Due Mondi a Spoleto)

SCRITTURA

- 2015 HIKIKOMORI (cortometraggio) con Arturo Vicario